

HARPA

SELKÓRINN



VIÐ REYKJAVÍKURTJÖRN

Vortónleikar í Norðurljósum Hörpu sunnudaginn 18. maí 2014 kl. 17.00 og kl. 20.00



Selkórinn – Tónleikar 18. maí 2014



Gunnar Þórðarson er litríkt tónskáld sem eftir liggur hundruð tónverka. Einkum eru það dægurlög á borð við Bláu augun þín sem hafa haldið nafni hans á lofti allt frá því hann gerði garðinn frægan með Hljómum frá Keflavík á sjöunda áratug nýliðinnar aldar. Gunnar hefur samið tónlist bæði fyrir kvikmyndir og söngleiki hérlendis auk þess að hafa útsett og stjórnað upptökum miklum fjölda hljómplatna. Hin síðari ár hefur Gunnar snúið sér í nokkrum mæli að tónsmíðum fyrir stærri hljómsveitir, einsöngvara og kóra. Nýjasta tónsmíð Gunnars, óperan Ragnheiður, hefur verið á fjöllum Hörpu nú á vormánuðum við metaðsókn og fádæma lof áheyrenda. Gunnar Þórðarson fékk Íslensku tónlistarverðlaunin 2013 sem Tónhöfundur ársins fyrir tónlistina í óperunni Ragnheiður. Einnig var uppsetning óperunnar í Skálholti valin Tónlistarviðburður ársins 2013.

EFNISSKRÁ

Fyrir hlé

| | |
|--|--|
| Er hann birtist <i>Þorsteinn Eggertsson</i> | úts.: Ríkarður Örn Pálsson |
| Vetrarsól <i>Ólafur Haukur Símonarson</i> | úts. og tileinkað Selkórnum: Daníel Þorsteinsson |
| Bláu augun þín <i>Ólafur Gaukur Þórhallsson</i> | úts.: Eyþór Gunnarsson |
| Harðsnúna Hanna <i>Þorsteinn Eggertsson</i> | úts. fyrir Raddbandafélag R: Skarphéðinn Hjartarson |
| Við saman <i>Þorsteinn Eggertsson</i> | úts. Skarphéðinn Hjartarson: |
| Við Reykjavíkurtjörn <i>Davíð Oddsson</i> | úts. og tileinkað Selkórnum: Daníel Þorsteinsson |
| Þitt fyrsta bros <i>Ólafur Haukur Símonarson</i> | úts. fyrir Selkórinn: Þórir Baldursson |
| Gamli bærinn minn <i>Þorsteinn Eggertsson</i> | úts. fyrir Selkórinn: Þórir Baldursson |

Eftir hlé

| | |
|--|---|
| Póra Einarsdóttir sópran og Garðar Thór tenór syngja atriði úr óperunni Ragnheiði. Snorri Sigfús Birgisson umritaði tónlist Gunnars Þórðarsonar og leikur með. | |
| Fyrirgefðu mér fífill <i>Friðrik Erlingsson</i> | Þóra syngur einsöng |
| Amor eða Aþena <i>Friðrik Erlingsson</i> | Garðar Thór syngur einsöng |
| Farðu gætilega <i>Friðrik Erlingsson</i> | Þóra og Garðar Thór syngja dúett |
| Sjáið manninn <i>Friðrik Erlingsson</i> | Selkórinn syngur lokakór óperunnar |
| Svo skal verða <i>Friðrik Erlingsson</i> | Þóra og Garðar syngja dúett |
| Ástarsæla <i>Þorsteinn Eggertsson</i> | Þóra og Garðar Thór syngja með bakröddum Selkórsins |
| Hljómsveit Gunnars Þórðarsonar leikur með. | |

Hljómsveit Gunnars Þórðarsonar:

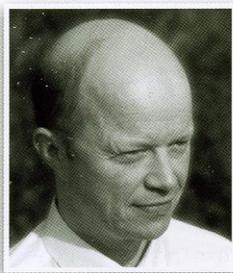
Gunnar Þórðarson – *Gítar*, Ásgeir Óskarsson – *Trommur*, Jóhann Ásmundsson – *Bassi*,
Sigurður Flosason – *Ýmis blásturshljóðfæri*, Þórir Úlfarsson – *Píanó*



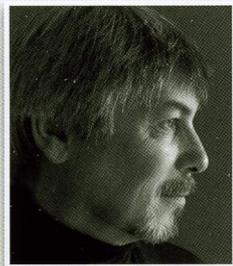
Þóra Einarsdóttir stundaði söngnám við Söngskólann í Reykjavík og við Guildhall School of Music and Drama og hefur sótt námskeið hjá ýmsum þekktum söngvurum og tónlistarmönnum víða um lönd. Að námi loknu debúteraði Þóra við Glyndebourne Festival Opera aðeins 23 ára gömul og hefur nú þegar sungið við helstu óperuhús Evrópu en einnig í Bandaríkjunum. Þóra hefur margoft sungið á Íslandi m. a. við Íslensku óperuna og hefur verið heiðruð fyrir list sína og verið sæmd hinni íslensku fálkaorðu og Dannebrog-orðunni. Nú síðast söng Þóra við Íslensku óperuna í Hörpu þar sem hún söng titilhlutverkið í óperunni Ragnheiði og hefur hún hlotið mikið lof og viðurkenningu fyrir.



Garðar Thór Cortes hóf listamannsferil barn að aldri sem leikari í kvikmyndinni um Nonna og Manna en stundaði síðar söngnám við Söngskólann í Reykjavík og við Hochschule für Darstellende Kunst und Musik í Víinarborg sem og Royal Academy of Music í London. Garðar Thór hefur dvalið nokkuð í Bretlandi bæði við tónleikahald og útgáfu tónlistar, sem komst á metsölulista þar í landi. Flutningur söngleikjatonlistar hefur varðað söngferil hans og ber þar hæst aðalhlutverk í The Phantom of the Opera við Her Majesty's Theatre í London. Auk þess að syngja óperutónlist víða um heim einkum í Bretlandi hefur hann fengist við flutning á nútíma- og dægurtónlist.



Snorri Sigfús Birgisson lauk einleikaraprófi í píanóleik frá Tónlistarskólanum í Reykjavík árið 1974 en hélt svo utan til framhaldsnáms. Hann stundaði nám við Eastman School of Music í Bandaríkjunum en einnig nám í tónsmíðum í Noregi og Hollandi. Snorri Sigfús hefur starfað í Reykjavík síðan 1980 sem píanóleikari, tónskáld, stjórnandi og tónlistarkennari. Hann er fjölhæft tónskáld og hefur samið fjölda tónverka t.d. einleiksverk, raftónlist, kammerverk, sinfónísk verk og kórverk. Á tónleikum í dag leikur hann eigin umritun á tónlist Gunnars Þórðarsonar úr óperunni Ragnheiði með Þóru og Garðari Thór. Umritunin er sérstaklega gerð fyrir tónleika Selkórsins í Hörpu.



Oliver Kentish stundaði framhaldsnám í sellóleik við Royal Academy of Music í London en hóf ungur að semja tónlist og fást við hljómsveitarstjórn. Árið 1977 kom hann til Íslands sem sellóleikari með Sinfóníuhljómsveit Íslands. Oliver hefur stundað tónlistarkennslu við ýmsa tónlistarskóla og hefur nokkrum sinnum verið staðartónskáld á Sumartónleikum í Skálholti. Oliver er afkastamikið tónskáld og hafa verk hans verið víða flutt bæði erlendis og hérlendis nú síðast tónverkið Glaðsheimr á tónleikum S.Í. í Eldborg Hörpu. Til verðlauna hefur hann unnið fyrir tónsmíðar sínar. Oliver hefur verið aðal- og listrænn stjórnandi Sinfóníuhljómsveitar áhugamanna frá 2005 og hann stjórnaði Söngsveitinni Fílharmóníu 2003-2006. Oliver hefur verið listrænn stjórnandi Selkórsins frá haustdögum 2012 og hefur þegar samið nokkur tónverk sem kórin hefur frumflutt.

Selkórinn hefur fengið til liðs við sig karlakórinn Raddbandafélag Reykjavíkur. Eru þeim færðar kærar þakkar fyrir sérlega ánægjulegt samstarf og faglegt framlag Egils Gunnarssonar stjórnanda RR við undirbúning tónleikanna.

Raddbandafélag Reykjavíkur var stofnað haustið 2002 upp úr kvartettnum „Góðir í boði“ sem þá hafði verið starfræktur í eitt ár. Haustið 2002 var hópurinn stækkaður um helming og Raddbandafélag Reykjavíkur varð til. Í dag er sönghópurinn skipaður 9 söngmönnum sem flestir hafa sungið í ýmsum kórum um árabíl.

Raddbandafélagið hefur faglegan metnað að leiðarljósi en félagslega hliðin er aldrei langt undan og léttleiki svífur yfir vötnum. Hvort tveggja er látið haldast í hendur og vera gagnverkandi í allri starfsemi sönghópsins. Viðfangsefni spanna vítt svið og tekur kórinn fyrir lög af ólíkum stíltægundum og frá ólíkum tímabilum tónlistarsögunnar og syngur Raddbandafélagið hvort heldur sem er með eða án undirleiks.

Selkórinn var stofnaður árið 1968 og var upphaflega kvennakór, en á árinu 1976 gengu karlar til liðs við kórinn og hefur hann starfað óslitið síðan. Selkórinn hefur á ferli sínum sungið víða erlendis sem hérlandis en Seltjarnarneskirkja hefur ávallt verið heimavöllur kórsins. Kórstarfið er fjölbreytt en fastur liður gegn um árin er að halda árlega jóla- og vortónleika.

Viðfangsefni Selkórsins hafa verið af ýmsum toga bæði veraldleg sem og kirkjuleg t.d. Messías eftir Händel, Requiem eftir Mozart sem kórinn flutti í St. Pétursborg í Rússlandi. Selkórinn hefur undanfarin ár notið stuðnings Dagnýjar Björgvinsdóttur píanóleikara. Fyrir tónleikana nú í Hörpu hefur Þórir Baldursson sérstaklega útsett fyrir Selkórinn lögina Pitt fyrsta bros og Vetrarsól. Einnig hefur Daníel Þorsteinsson tileinkað Selkórnum útsetningar sínar af lögnum Gamli bærinn minn og Við Reykjavíkurtjörn.



Tenór

Sigurvín Sigurðsson
Gústav H. Gústavsson
Gunnar A. Ólafsson
Guðmundur J. Bjarnason
Hjörvar Pétursson

Bassi

Sveinn S. Erlendsson
Sævar Kristinsson
Guðmundur Sigbórsson
Sigurður Geirsson
Stjórnandi Egill Gunnarsson

SÓPRAN

Ása Jónsdóttir
Bergljót B. Guðmundsdóttir
Bryndís Hákonardóttir
Fríða S. Kristinsdóttir
Guðrún E. Gunnarsdóttir
Guðrún B. Vilhjálmsdóttir
Guðrún Þ. Björnsdóttir
Helga Gunnlaugsdóttir
Helga K. Haraldsdóttir
Hildur Einarisdóttir
Hrafnhildur Óttarsdóttir
Inga Erlingsdóttir

Ingibjörg Dalberg
Margrét Geirsdóttir
Margrét Þormar
Ólína Thoroddsen
Sif Þorsteinsdóttir
Svanfríður Blöndal
Þórdís Sigurðardóttir
Þórunn Ólafsdóttir

ALT

Anna Karlsdóttir
Bergþóra S. Þorbjarnardóttir
Birna E. Óskarsdóttir

Elísabet D. Ólafsdóttir
Guðrún Hafsteinsdóttir
Gyða Halldórsdóttir
Hafrún Kristjánsdóttir
Halla Kjartansdóttir
Helga Hafsteinsdóttir
Hekla Pálsdóttir
Hróðný Garðarsdóttir
Jóna Borg Jónsdóttir
Margrét Guðnadóttir
Pálína Magnúsdóttir
Ragnheiður Sigurðardóttir
Rósa Steinsdóttir

Sigríður Óskarsdóttir
Steinunn H. Hannesdóttir

TENÓR

Björn Grímsson
Dagur Bergsson
Guðmundur Hannesson
Gylfi Árnason
Haraldur Þráinsson
Páll Gunnlaugsson
Sigurður J. Grétarsson

BASSI

Bjarki Harðarson
Guðjón R. Jóhannesson
Héðinn Valdimarsson
Indriði Waage
Jón Höskuldsson
Kristján I. Einarsson
Ludvig Guðmundsson
Skúli Þ. Magnússon
Örn Á. Guðmundsson

